

Processo Seletivo 2016

Prova Escrita

Professor(a): Claudio Cruz

Bibliografia Básica

A Bibliografia para a Prova Escrita é a seguinte (qualquer das edições):

1. COMPAGNON, Antoine. *O demônio da teoria: literatura e senso comum*.
2. CULLER, Jonathan. *Teoria literária: uma introdução*.
3. EAGLETON, Terry. *Teoria da literatura: uma introdução*.
4. EAGLETON, Terry. *Depois da teoria: um olhar sobre os Estudos Culturais e o Pós-Modernismo*.
5. LUDMER, Josefina. *Literaturas pós-autônomas*.
6. SPIVAK, Gayatri. *Pode o subalterno falar?*

Critério(s) de Avaliação

Critérios de avaliação para a Prova Escrita:

Com base nos 6 textos elencados acima, o candidato deverá demonstrar capacidade de:

1. Identificar os conceitos fundamentais da teoria da literatura contemporânea.
2. Discorrer sobre tais conceitos de forma clara e sintética.
3. Posicionar-se em relação às diversas correntes e/ou métodos críticos.
4. Incluir discursivamente o seu Projeto no campo teórico contemporâneo.