

**ANEXO I**

**QUADRO DE OFERTAS DE VAGAS PARA 2017**

Orientador/a	Linha de pesquisa	Nº vagas M	Nº vagas D	Critérios <u>adicionais</u> para seleção de candidatos	Local, horário e data
Alckmar Luiz dos Santos	Textualidades híbridas	2	2	Arguição sobre o projeto, análise do currículo e prova.	Dia 21/11/2016, às 09h, NuPILL, 5º andar, CCE/B.
Ana Luiza Andrade	Arquivo, tempo e imagem	0	1	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 23/11/2016, às 14h, sala 206, NEBEN, 2º andar do CCE/B.
André Fiorussi	Teoria da modernidade	2	0	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 29/11/2016, às 09h, sala 119, CCE/B.
Andrea P. F. Santurbano	Teoria da modernidade e Arquivo, tempo e imagem	3	1	Arguição sobre o projeto, análise do currículo e prova.	Dia 02/12/2016, sala 011, térreo, CCE/A. Prova: 09h; Arguição: 14h.
Carlos Eduardo Schmidt Capela	Teoria da Modernidade	1	1	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 28/11/2016, às 14h, sala 215, CCE/B.
Claudia Costa	Crítica feminista e estudos de gênero	0	1	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 25/11/2016, às 10h, na sala 222, CCE/B.
Claudio Cruz	Subjetividade, memória e história	2	0	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 24/11/2016, às 14h, sala 325, 3º andar, CCE/B.
Jair Tadeu da Fonseca	Arquivo, tempo e imagem	1	0	Arguição sobre o projeto, análise do currículo e prova.	Dia 24/11/2016, às 14h30, sala 225, CCE/B.
Liliana Rosa Reales	Teoria da modernidade	0	2	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 01/12/2016, às 10h na sala 527, 5º andar, CCE/B.
Luis Felipe Guimarães Soares	Arquivo, tempo e imagem	0	1	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 25/11/2016, às 14h, sala 411, CCE/B.
Márcio Markendorf	Crítica feminista e estudos de gênero	1	0	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 01/12/2016, às 14h, sala 431, 4º andar, CCE/B.
Marcos José Müller	Subjetividade, memória e história	1	1	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 18/11/2016, às 09h, sala 12 do corredor da Filosofia, 1º andar, CFH/A.

Maria Aparecida Barbosa	Arquivo, tempo e imagem	1	1	Arguição sobre o projeto, análise do currículo e prova.	Dia 02/12/2016, sala 011, térreo, CCE/A. Prova: 09h; Arguição: 14h.
Maria Lúcia de Barros Camargo	Poesia e aisthesis e Arquivo, tempo e imagem	1	1	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 30/11/2016, às 14h30, NELIC, CCE/B.
Patrícia Peterle	Poesia e aisthesis e Teoria da modernidade	1	1	Arguição sobre o projeto, análise do currículo e prova.	Dia 02/12/2016, sala 011, térreo, CCE/A. Prova: 09h; Arguição: 14h.
Pedro de Souza	Subjetividade, memória e história	1	1	Arguição sobre o projeto, análise do currículo e prova.	Dia 22/11/2016, às 10h, sala 214, CCE/B.
Raul Antelo	Teoria da Modernidade	0	2	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 02/12/2016, às 14h30, NELIC, CCE/B.
Salma Ferraz	Textualidades híbridas	1	1	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 21/11/2016, às 10h, sala 212 CCE/B.
Silvana de Gaspari	Textualidades híbridas	2	0	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 25/11/2016, sala 001, CCE/B, das 08h às 12h, por ordem de inscrição do processo seletivo.
Simone Schmidt	Crítica feminista e estudos de gênero	1	0	Arguição sobre o projeto, análise do currículo e prova.	Dia 25/11/2016, sala 323, 3º andar, CCE/B. Prova: 09h; Arguição: 14h.
Stélio Furlan	Subjetividade, memória e história	1	1	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 02/12/2016, às 14h, sala 229, CCE/B.
Susana Scramim	Poesia e aisthesis	1	1	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 24/11/2016, às 14h, na sala 208 CCE/B.
Tânia Regina Oliveira Ramos	Subjetividade, memória e história e Crítica feminista e estudos de gênero	1	1	Arguição sobre o projeto, análise do currículo e prova.	Dia 30/11/2016, às 14h30, NuLIME, sala 504, CCE/B.
Tereza Virgínia de Almeida	Subjetividade, memória e história e Textualidades híbridas	2	2	Arguição sobre o projeto, análise do currículo e prova.	Dia 21/11/2016, LabFLOR, sala 529, 5º andar, CCE/B. Prova: 09h às 11h; Arguição: 14h - por ordem de chegada.
Wladimir Garcia	Teoria da Modernidade	1	0	Arguição sobre o projeto e análise do currículo.	Dia 23/11/2016, às 14h, sala 404, CED.

<b>zTOTAL DE VAGAS</b>	27	22	
------------------------	----	----	--