

# Processo Seletivo 2016

## Prova Escrita

### Professor(a): Simone Pereira Schmidt

#### Bibliografia Básica

DALCASTAGNÈ, Regina. “Quando o preconceito se faz silêncio: relações raciais na literatura brasileira contemporânea”. *Gragoatá*, Niterói, n.24, p. 203-219, 1 sem. 2008.

MAYORGA, Claudia et al. “As críticas ao gênero e a pluralização do feminismo: colonialismo, racismo e política heterossexual”. *Revista Estudos Feministas*, Florianópolis, vol. 21, n.2, p. 463-484, maio-ago. 2013.

SAID. Edward W. “Territórios sobrepostos, histórias entrelaçadas”. In: \_\_\_\_\_. *Cultura e imperialismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995. p. 33-98.

#### Critério(s) de Avaliação

1. Fluência na expressão escrita, comunicando seu pensamento de forma clara, coerente e organizada
2. Capacidade de interpretação e discussão dos textos apresentados
3. Compreensão e capacidade de interpretação dos conceitos discutidos
4. Estabelecimento de relações entre seu projeto de pesquisa e os textos em discussão